

LICENCIATURA EN DISEÑO DE INTERIORES

Licenciaturas.
Modalidad Escolarizada.

CAMPUS:

· PUERTO VALLARTA

CRECER COMO TÚ QUIERES



PERFIL DE EGRESO

El egresado conocerá y aplicará el proceso de diseño para resolver problemas en las áreas habitacional, comercial y de servicios; realizará proyectos que integren elementos del diseño interior: mobiliario, objetos, acabados, iluminación y jardinería, además de los relativos a displays, escaparate, escenografía y objetos, que complementan los espacios a diseñar.



CAMPOS DE ACCIÓN

- › Construcción y remodelación de espacios interiores
- › Diseño y fabricación de muebles
- › Comercialización de elementos para decoración y ambientación interior
- › Desarrollo de proyectos de diseño de jardines
- › Desarrollo de escenografías y de montajes para ferias y exposiciones
- › Diseño comercial, hotelero y habitacional en los sectores público y privado.



PROCESO DE ADMISIÓN

- › Realizar pago de trámite directamente en la caja de la Universidad.
- › Consultar resolución del dictamen de admisión en las fechas correspondientes:

www.univa.mx/sedes/guadalajara/oferta-academica/licenciatura/dictamen-de-admitidos

El costo de tu cuatrimestre dependerá del número de materias que formen tu carga académica.

Nota: El trámite de admisión no es reembolsable. La inscripción tampoco lo será después de la fecha límite de pago.

Cuotas sujetas a cambios sin previo aviso.

www.univa.mx   



PLAN DE ESTUDIOS

Área Básica Común Universitaria

- Autogestión del aprendizaje
- Gestión del conocimiento y la información
- Taller de habilidades comunicativas
- Antropología filosófica
- Ética
- Desarrollo integral y compromiso social
- Introducción al pensamiento cristiano
- Gestión de proyectos
- Taller de gestión de proyectos
- Taller de inserción laboral
- Desarrollo físico y artístico I
- Desarrollo físico y artístico II
- Lengua extranjera I
- Lengua extranjera II
- Lengua extranjera III
- Lengua extranjera IV
- Lengua extranjera V
- Lengua extranjera VI

Área Básica Interdisciplinar

- Matemáticas
- Bases del diseño digital
- Ergonomía
- Psicología de la creatividad
- Expresión gráfica bidimensional
- Expresión gráfica tridimensional
- Creatividad y bocetaje
- Técnicas mixtas
- Maquetas
- Principios de diseño
- Programación arquitectónica
- Análisis crítico y gestión de la información
- Taller de habilidades comunicativas
- Gestión del conocimiento
- Antropología aplicada
- Desarrollo humano y trascendencia
- Teoría del diseño
- Fotografía

Área de Formación Profesional

- Diseño del espacio personal
- Diseño de espacios efímeros

LICENCIATURA EN DISEÑO DE INTERIORES

- Diseño del espacio familiar
- Diseño del espacio para el comercio y el trabajo
- Diseño del espacio para la salud y asistencia social
- Diseño del espacio para el deporte
- Diseño del espacio para el turismo y el esparcimiento
- Diseño de espacios abiertos
- Diseño de espacios corporativos
- Diseño de jardines
- Proyecto terminal de diseño
- Proyecto arquitectónico integral
- Teoría y estrategias de la fotografía
- Costos de construcción
- Programación y control de obra
- Desarrollo de emprendedores
- Materiales de construcción y procedimientos constructivos
- Instalaciones hidráulicas, sanitarias y especiales
- Instalaciones eléctricas y especiales
- Expresión gráfica para el proyecto constructivo
- Expresión gráfica digital tridimensional
- Taller de carpintería y herrería
- Técnicas textiles
- La antigüedad y su estética
- Arte y diseño occidental
- Análisis crítico de la arquitectura mexicana
- Historia del mueble
- México y la globalización

Optativas Especializantes

- Museografía
- Restauración
- Diseño escenográfico
- Acústica e iluminación
- La pintura en el diseño
- La escultura en el diseño
- Fotografía profesional
- La artesanía popular en el diseño

Acreditaciones que avalan nuestro nivel académico de excelencia:

